| N.º | DIRECTOR | NAME OF THE FILM | YEAR | DISTRIBUTION |
|---|---|---|---|---|
| 001 | **A**LDRICH, Robert | Que teria acontecido a Baby Jane? / What Ever Happened to Baby Jane? (2 DVD) | 1962 | Warner bros. |
| 002 | **A**LLEN, Woody | Sombras e nevoeiro / Shadows and fog | 1992 | Metro G. M. |
| 003 | **A**LMODÓVAR, Pedro | Pepi, Luci, Bom e a outras tipas do grupo / Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón | 1980 | Prisvideo |
| 004 | | Labirinto de paixão / Laberinto de pasiones | 1982 | Prisvideo |
| 005 | | Negros hábitos / Entre tinieblas | 1983 | Prisvideo |
| 006 | | Que fiz eu para merecer isto ? / Qué he hecho yo para merecer esto? | 1985 | Prisvideo |
| 007 | | Matador / Matador | 1986 | Prisvideo |
| 008 | | A lei do desejo / La ley del deseo | 1987 | Prisvideo |
| 009 | | Mulheres à beira de um ataque de nervos / Mujeres al borde de un ataque de nervios | 1988 | Prisvideo |
| 010 | | Ata-me! / Átame! | 1990 | Pris Audiov. |
| 011 | | Kika / Kika | 1993 | Prisvideo |
| 012 | | A flor do meu segredo / La flor de mi secreto | 1995 | Prisvideo |
| 013 | | Em carne viva / Carne trémula | 1997 | Atalanta F. |
| 014 | | Tudo sobre a minha mãe / Todo sobre mi madre | 1998 | Atalanta F. |
| 015 | | Fala com ela / Hable con ella | 2001 | Prisvideo |
| 016 | | Má educação / La mala educación | 2005 | Prisvideo |
| 017 | **A**NDERSON, Paul Thomas | Jogos de prazer / Boogie nights | 1997 | Warner bros. |
| 018 | | Magnolia / Magnolia (2 DVD) | 1999 | Prisvideo |
| 019 | | Embriagado de amor / Punch-drunk love | 2002 | Lusomundo |
| 020 | | Haverá sangue / There will be blood | 2007 | Miramax |
| 021 | | O Mentor / The Master | 2012 | Pris Audiov. |
| 022 | **A**NDERSON, Wes | Gostam todos da mesma / Rushmore | 1998 | Touchstone |
| 023 | | Os Tenenbaums - Uma Comédia Genial / The Royal Tenenbaums | 2001 | Touchstone |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 024 | | O Fantástico Senhor Raposo / Fantastic Mr. Fox | 2009 | 20 th C. Fox |
| 025 | | Moonrise Kingdom / Moonrise Kingdom | 2012 | Zon |
| 026 | | Grand Budapest Hotel / The Grand Budapest Hotel | 2014 | 20 th C. Fox |
| 027 | **A**NTONIONI, Michelangelo | A Aventura / L´Avventura | 1960 | Costa do C. |
| 028 | | A Noite / La Notte | 1961 | Alambique |
| 029 | | O Eclipse / L´Eclisse | 1962 | C. Lopes II |
| 030 | | Blow-Up, história de um fotógrafo / Blow-Up | 1966 | Warner bros. |
| 031 | **B**ERGMAN, Ingmar | Em busca da verdade / Sasom i en spegel | 1961 | Leopardo F. |
| 032 | | A Máscara / Persona | 1966 | C. Lopes II |
| 033 | | Saraband / Saraband | 2004 | Atalanta F. |
| 034 | **B**OGDANOVICH, Peter | Alvos / Targets | 1968 | Paramount |
| 035 | | A última sessão / The last picture show | 1971 | Columbia |
| 036 | | Lua de Papel / Paper Moon | 1973 | Paramount |
| 037 | **B**RESSON, Robert | Fugiu um condenado à morte / Un condamné à mort s'est échappé ou Le vent souffle où il veut | 1956 | Alambique |
| 038 | | O Carteirista / Pickpocket | 1959 | Midas |
| 039 | | Peregrinação Exemplar / Au hasard Balthazar | 1966 | Alambique |
| 040 | **B**ROOKS, Richard | Gata em telhado de zinco quente / Cat on a hot tin roof | 1958 | Warner bros. |
| 041 | | Corações na penumbra / Sweet bird of youth | 1962 | Warner bros. |
| 042 | **B**URTON, Tim | Eduardo mãos de tesoura / Edward scissorhands | 1990 | 20 th C. Fox |
| 043 | **C**AMERON, James | Aliens, O recontro final / Aliens 2 | 1986 | 20 th C. Fox |
| 044 | **C**ANIJO, João | Fantasia Lusitana / Fantasia Lusitana | 2010 | Midas |
| 045 | | Sangue do meu sangue / Sangue do meu sangue | 2011 | Midas |
| 046 | **C**ANTET, Laurent | O emprego do tempo (2001) + Recursos humanos (1999) / L´emploi du temps + Ressources humaine | . | Atalanta F. |
| 047 | **C**ARAX, Leos | Paixões cruzadas / Boy meets girl | 1984 | Leopardo F. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 048 | | Má raça / Mauvais sang | 1986 | Leopardo F. |
| 049 | | Holy motors / Holy motors | 2012 | Leopardo F. |
| 050 | **C**ARPENTER, John | Veio do outro mundo / The thing | 1982 | Universal |
| 051 | **C**ASSAVETES, John | Uma mulher sob influência / A woman under the influence | 1974 | Avalon |
| 052 | | Noite de estreia / Opening night | 1977 | Avalon |
| 053 | **C**HAPLIN, Charlie | O Emigrante + 4 curtas-metragens | 1917 | . |
| 054 | | Luzes da cidade / City lights | 1931 | Costa do C. |
| 055 | **C**IMINO, Michael | O caçador / The deer hunter | 1978 | Universal |
| 056 | **C**LARK, Larry | Miúdos / Kids | 1995 | C. Lopes II |
| 057 | | Ken Park - Quem és tu? / Ken Park | 2002 | . |
| 058 | **C**OEN, Joel and Ethan | Sangue por sangue / Blood simple | 1984 | Zon Lusom. |
| 059 | | Fargo / Fargo | 1996 | Prisvideo |
| 060 | | O grande Lebowski / The big Lebowski | 1998 | Prisvideo |
| 061 | **C**OOPER \ SCHOEDSACK | King Kong / King Kong | 1933 | Costa do C. |
| 062 | **C**OPPOLA, Francis Ford | O vigilante / The conversation | 1974 | Zon |
| 063 | | Apocalipse Now Redux / Apocalypse Now Redux | 2000 | Lusomundo |
| 064 | **C**OPPOLA, Sofia | As Virgens Suicidas / The Virgin Suicides | 1999 | Studio Canal |
| 065 | **C**ORBIJN, Anton | Control / Control | 2007 | LNKvideo |
| 066 | **C**OSTA, Pedro | O sangue / O sangue | 1990 | Midas |
| 067 | | No Quarto da Vanda / No Quarto da Vanda | 2000 | Midas |
| 068 | | Oú git votre sourire enfoui? / Onde jaz o teu sorriso? | 2001 | A & Alvim |
| 069 | | Ne change rien / Ne change rien | 2009 | Midas |
| 070 | | Cavalo Dinheiro / Cavalo Dinheiro | 2014 | Midas |
| 071 | **C**RONENBERG, David | Crash / Crash | 1996 | Sony |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 072 | | eXistenZ / eXistenZ | 1999 | Prisvideo |
| 073 | | Uma história de violência / A history of violence | 2006 | Prisvideo |
| 074 | | Promessas perigosas / Eastern promisses | 2007 | Prisvideo |
| 075 | **C**UKOR, George | Casamento escandaloso / The Philadelphia story (2 DVD) | 1940 | Warner bros. |
| 076 | **C**URTIZ, Michael | Alma em suplício / Mildred Pierce | 1945 | . |
| 077 | **D**E PALMA, Brian | Carrie / Carrie | 1976 | Metro G. M. |
| 078 | | Mulher fatal / Femme fatale | 2001 | Lusomundo |
| 079 | | Censurado / Redacted | 2007 | LNKvideo |
| 080 | **D**EMME, Jonathan | Stop Making Sense / Stor Making Sense | 1984 | Cinema Bold |
| 081 | | O silêncio dos inocentes / The silence of the lambs | 1991 | Metro G. M. |
| 082 | **D**REYER, Carl Theodor | A paixão de Joana d´Arc / La passion de Jeanne d´Arc | 1928 | Fnac |
| 083 | **E**ASTWOOD, Clint | Imperdoável / Unforgiven (2 DVD) | 1992 | Warner bros. |
| 084 | **E**DWARDS, Blake | Boneca de luxo / Breakfast at Tiffany´s | 1961 | Paramount |
| 085 | **F**ELLINI, Federico | Doce vida / La dolce vita | 1960 | . |
| 086 | | Fellini oito e meio / Otto e mezzo | 1963 | Costa do C. |
| 087 | **F**ERRARA, Abel | O polícia sem lei / Bad lieutenant | 1992 | Lusomundo |
| 088 | **F**IELD, Todd | Vidas privadas / In the bedroom | 2002 | LNKvideo |
| 089 | **F**INCHER, David | Alien, a desforra / Alien 3 | 1992 | 20 th C. Fox |
| 090 | | 7 pecados mortais / Se7en (2 DVD) | 1995 | Prisvideo |
| 091 | | O jogo / The game | 1997 | Prisvideo |
| 092 | | Clube de combate / Fight club | 1999 | 20 th C. Fox |
| 093 | | Zodiac / Zodiac | 2007 | Warner bros. |
| 094 | **F**LEMING, Victor | O feiticeiro de oz / The wizard of oz | 1939 | Warner bros. |
| 095 | **F**ORD, John | A Desaparecida / The Searchers (2 DVD) | 1956 | Warner bros. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 096 | | O Homem que matou Liberty Valence / The man who shot Liberty Valence | 1962 | Paramount |
| 097 | **F**RAMMARTINO, Michelangelo | As quatro voltas / Le quattro volte | 2010 | Leopardo F. |
| 098 | **F**RIEDKIN, William | O exorcista / The exorcist (2 DVD) | 1973 | Warner bros. |
| 099 | **F**UKASAKU, Kinji | Battle Royale / Battle Royale | 2000 | New age |
| 100 | **G**ARRONE, Mateo | Gomorra / Gomorra | 2008 | Prisvideo |
| 101 | | Reality / Reality | 2012 | Midas |
| 102 | **G**ODARD, Jean-Luc | O acossado / A bout de souffle | 1960 | Universal |
| 103 | | O Soldado das sombras / Le petit soldat | 1960 | Zon |
| 104 | | Uma mulher é uma mulher / Une femme est une femme | 1961 | Zon |
| 105 | | Viver a sua vida / Vivre sa vie | 1962 | Midas |
| 106 | | Desprezo / Le mépris | 1963 | Universal |
| 107 | | Alphaville / Alphaville | 1965 | Zon |
| 108 | | Pedro, o Louco / Pierrot le Fou | 1965 | Zon |
| 109 | | Made in U.S.A. / Made in U.S.A. | 1966 | Zon |
| 110 | | O maoista / La chinoise | 1967 | LNKvideo |
| 111 | | Fim-de-Semana / Week-end | 1967 | Films4you |
| 112 | | Paixão / Passion | 1982 | NOS |
| 113 | | Nome: Carmen / Prénom Carmen | 1983 | NOS |
| 114 | | JLG por JLG / JLG/JLG | 1995 | Midas |
| 115 | | História(s) do Cinema / Histoire(s) du cinéma (2 DVD) | 1998 | Midas |
| 116 | | Filme Socialismo / Film Socialism | 2010 | Midas |
| 117 | | Adeus à linguagem / Adieu au langage | 2014 | Midas |
| 118 | | O Livro da Imagem / Le Livre D´Image | 2018 | Midas |
| 119 | **G**OMES, Miguel | A cara que mereces / A cara que mereces | 2004 | O Som e a Fúria |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 120 | | Tabu / Tabu | 2012 | Alambique |
| 121 | | As Curtas-Metragens 1999-2013 /As Curtas-Metragens 1999-2013 | 2015 | Fnac |
| 122 | | As mil e uma noites Volume 1-2-3 / As mil e uma noites Volume 1-2-3 | 2015 | Alambique |
| 123 | **G**ORDON, Douglas | Zidane, um retrato de séc. XXI / Zidane, un portrait du 21e siècle | 2006 | Midas |
| 124 | **G**REENAWAY, Peter | O ventre de um arquitecto / The belly of an architect | 1987 | Costa do C. |
| 125 | | O cozinheiro, o ladrão, a sua mulher e o amante dela / The cook, the thief, his wife and her lover | 1989 | Leopardo F. |
| 126 | | Os livros de Próspero / Prospero´s books | 1991 | Midas |
| 127 | | Ronda da noite / Nightwatching | 2007 | Zon Lusom. |
| 128 | | Eu acuso - de Rembrandt / Rembrandt´s J´Accuse | 2008 | Zon Lusom. |
| 129 | **H**ANEKE, Michael | Brincadeiras perigosas / Funny games | 1997 | C. Lopes M. |
| 130 | | Código desconhecido / Code inconnu | 2000 | C. Lopes M. |
| 131 | | A pianista / La pianiste | 2002 | C.Lopes M. |
| 132 | | Nada a esconder / Caché | 2005 | Atalanta F. |
| 133 | **H**AWKS, Howard | As duas feras / Bringing up baby | 1938 | Costa do C. |
| 134 | | O grande escândalo / His girl friday | 1940 | Columbia |
| 135 | | Ter ou não ter / To have and have not | 1944 | Warner bros. |
| 136 | | À beira do abismo / The big sleep | 1946 | Warner bros. |
| 137 | | Rio bravo / Rio bravo | 1959 | Warner bros. |
| 138 | **H**ERZOG, Werner | Polícia sem lei / Bad Lieutenant : Port of Call - New Orleans | 2009 | Zon Lusom. |
| 139 | **H**ITCHCOCK, Alfred | Mentira / Shadow of a doubt | 1942 | Universal |
| 140 | | Um barco e nove destinos / Lifeboat (2 DVD) | 1944 | 20 th C. Fox |
| 141 | | Difamação / Notorious | 1946 | Cine digital |
| 142 | | A corda / Rope | 1948 | Universal |
| 143 | | Janela indiscreta / Rear window | 1954 | Universal |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 144 | | A mulher que viveu duas vezes / Vertigo | 1958 | Universal |
| 145 | | Intriga internacional / North by northwest | 1959 | Warner bros. |
| 146 | | Psico / Psycho | 1960 | Universal |
| 147 | | Os pássaros / The birds | 1963 | Universal |
| 148 | | Marnie / Marnie | 1964 | Universal |
| 149 | **H**OOPER, Tobe | Poltergeist, o fenómeno / Poltergeist | 1982 | Warner bros. |
| 150 | **H**USTON, John | Relíquia macabra / The maltese falcon | 1941 | Warner bros. |
| 151 | | Os inadaptados / The misfits | 1961 | . |
| 152 | | A noite de iguana / The night of the iguana | 1964 | Warner bros. |
| 153 | **J**ACKSON, Peter | Amizade sem limites / Heavenly creatures | 1994 | C. Lopes II |
| 154 | **J**ARMUSH, Jim | Sempre em férias / Permanent vacation | 1980 | Alambique |
| 155 | | Para além do paraíso / Stranger than paradise | 1984 | Alambique |
| 156 | | Vencidos pela lei / Down by law | 1986 | Alambique |
| 157 | | O comboio mistério / Mistery train | 1989 | Alambique |
| 158 | | Noite na terra / Night on earth | 1991 | Alambique |
| 159 | | Homem morto / Dead man | 1996 | Alambique |
| 160 | | Ghost dog : O método do samurai / Ghost dog: The way of the samurai | 1999 | Zon |
| 161 | | Flores partidas / Broken flowers | 2005 | Prisvideo |
| 162 | | Os limites do controlo / The limits of control | 2009 | C. Lopes M. |
| 163 | | Só os amantes sobrevivem / Only lovers left alive | 2013 | NOS |
| 164 | | Paterson / Paterson | 2016 | Leopardo F. |
| 165 | | Gimme Danger / Gimme Danger | 2016 | Leopardo F. |
| 166 | **J**EUNET, Jean-Pierre | Alien, o regresso / Alien resurrection | 1997 | 20 th C. Fox |
| 167 | | O fabuloso destino de Amélie / Le fabuleux destin d´Amélie | 2001 | Atalanta |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 168 | **K**AR-WAI, Wong | Ao sabor da ambição / As tears go by | 1988 | Lusomundo |
| 169 | | Dias selvagens / Days of being wild | 1991 | Lusomundo |
| 170 | | As cinzas do tempo redux / Ashes of time redux | 1994 | Zon Lusom. |
| 171 | | Chungking express / Chungking express | 1994 | Atalanta F. |
| 172 | | Anjos caídos / Fallen angels | 1995 | Atalanta |
| 173 | | Felizes juntos / Happy together | 1997 | Prisvideo |
| 174 | | Disponível para amar / In the mood for love | 2000 | Lusomundo |
| 175 | | 2046 / 2046 (2 DVD) | 2004 | Zon Lusom. |
| 176 | **K**AUFMAN, Charlie | Sinédoque, Nova Iorque / Synecdoche, New York | 2008 | Zon Lusom. |
| 177 | **K**AZAN, Elia | Um eléctrico chamado desejo / A streetcar named desire | 1951 | Warner bros. |
| 178 | | Há lodo no cais / On the waterfront | 1954 | Columbia |
| 179 | | Esplendor na relva / Splendor in the grass | 1961 | Warner bros. |
| 180 | **K**EATON, Buster | Todas as suas curtas metragens 1917-1923 | 1917 | Arte |
| 181 | **K**ELLY, Richard | Donnie Darko / Donnie Darko | 2001 | Films4you |
| 182 | **K**IAROSTAMI, Abbas | Close-up / Nema-ye Nazdik | 1990 | Midas |
| 183 | | ABC Africa / ABC Africa | 2001 | Midas |
| 184 | | 10 sobre 10 / 10 on tem | 2003 | Midas |
| 185 | | Five / Panj | 2003 | Midas |
| 186 | | Shirin / Shirin | 2008 | Midas |
| 187 | **K**IESLOWSKI, Krzysztof | Azul / Bleu | 1993 | LNKvideo |
| 188 | | Branco / Blanc | 1994 | LNKvideo |
| 189 | | Vermelho / Rouge | 1994 | LNKvideo |
| 190 | **K**UBRICK, Stanley | Um roubo no hipódromo / The killing | 1956 | Metro G. M. |
| 191 | | Horizontes de glória / Paths of glory | 1957 | Metro G. M. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 192 | | Lolita / Lolita | 1961 | Warner bros. |
| 193 | | Dr. Estranho Amor / Dr. Strangelove or: How I learned to stop worrying and love the bomb | 1963 | Sony |
| 194 | | 2001: Odisseia no espaço / 2001: A spacey odyssey | 1968 | Warner bros. |
| 195 | | Laranja mecânica / A clockwork orange | 1971 | Warner bros. |
| 196 | | Barry Lyndon / Barry Lyndon | 1975 | Warner bros. |
| 197 | | Shining / The shinning | 1980 | Warner bros. |
| 198 | | Nascido para matar / Full metal jacket | 1987 | Warner bros. |
| 199 | | De olhos bem abertos / Eyes wide shut | 1999 | Warner bros. |
| 200 | KUROSAWA, Akira | Sonhos / Dreams | 1990 | Warner bros. |
| 201 | KUSTURICA, Emir | Underground / Underground | 1995 | Atalanta F. |
| 202 | LANG, Fritz | Metropolis / Metropolis (2 DVD) | 1927 | Divisa |
| 203 | LARRAÍN, Pablo | Tony Manero / Tony Manero | 2008 | Alambique |
| 204 | | Post mortem / Post mortem | 2010 | Alambique |
| 205 | | Não / No | 2012 | Alambique |
| 206 | LAUGHTON, Charles | A sombra do caçador / The night of the hunter | 1955 | Alambique |
| 207 | LEE, Ang | A tempestade de gelo / The ice storm | 1997 | Universal |
| 208 | | O Tigre e o Dragão / Wo hu cang long | 2000 | Sony |
| 209 | LEE, Spike | A última hora / 25th hour | 2002 | Touchstone |
| 210 | LEONE, Sergio | Por mais alguns dólares / Per qualche dollaro in più | 1965 | Metro G. M. |
| 211 | | O bom, o mau e o vilão / Il buono, il brutto, il cattivo | 1966 | Metro G. M. |
| 212 | | Aconteceu no oeste / C´era una volta il west (2 DVD) | 1968 | Paramount |
| 213 | | Aguenta-te, canalha! / Giù la testa | 1971 | Metro G. M. |
| 214 | LOPES, Fernando | Belarmino / Belarmino | 1964 | Zon Lusom. |
| 215 | LUMET, Sidney | 12 homens em fúria / 12 angry men | 1957 | Metro G. M. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 216 | | Antes que o diabo saiba que morreste / Before the devil knows you´re dead | 2007 | Zon Lusom. |
| 217 | **L**YNCH, David | Veludo azul / Blue velvet | 1989 | Metro G. M. |
| 218 | | Um coração selvagem / Wild at heart | 1990 | Universal |
| 219 | | Twin Peaks, os últimos sete dias de Laura Palmer / Twin Peaks : Fire walk with me | 1992 | Prisvideo |
| 220 | | Estrada perdida / Lost highway | 1997 | Atalanta F. |
| 221 | | Uma história simples / Straight story | 1999 | Atalanta F. |
| 222 | | Mulholland drive / Mulholland drive | 2001 | Atalanta F. |
| 223 | | Inland empire / Inland empire (2 DVD) | 2007 | Atalanta F. |
| 224 | **M**ALICK, Terrence | Os Noivos Sangrentos / Badlands | 1973 | Warner bros. |
| 225 | | Barreira invisível / The thin red line | 1998 | 20 th C. Fox |
| 226 | | A Árvore da Vida / The Tree of Life | 2011 | Zon Lusom. |
| 227 | **M**ANKIEWICZ, Joseph | Eva / All about Eve | 1950 | 20 th C. Fox |
| 228 | | Bruscamente no verão passado / Suddenly, last summer | 1960 | Columbia |
| 229 | **M**ANN, Micheal | Inimigos públicos / Public enemies | 2009 | Universal |
| 230 | **M**ARKER, Chris | O pontão / La jetée | 1962 | Clap filmes |
| 231 | | Sem sol / Sans soleil | 1983 | Clap filmes |
| 232 | | Level five / Level five | 1997 | Clap filmes |
| 233 | **M**ARSHALL, George | A cidade turbulenta / Destry rides again | 1939 | Universal |
| 234 | **M**ARTEL, Lucrecia | O pântano / La ciénaga (2001) + A rapariga santa / La niña santa (2004) | . | Atalanta F. |
| 235 | | A mulher sem cabeça / La mujer sin cabeza | 2008 | Prisvideo |
| 236 | | Zama / Zama | 2017 | Alambique |
| 237 | **M**EIER, Ursula | Home - Lar doce lar / Home | 2009 | Atalanta F. |
| 238 | **M**ENDOZA, Brillante | Lola / Lola | 2009 | Alambique |
| 239 | **M**INELLI, Vincent | Cativos do mal / The bad and the beautiful | 1952 | . |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 240 | **M**ONTEIRO, João César | Os quatro primeiros filmes / Os quatro primeiros filmes | 1969 | Lusomundo |
| 241 | | Veredas / Veredas | 1977 | Lusomundo |
| 242 | | Silvestre / Silvestre | 1981 | Lusomundo |
| 243 | | À flor do mar / À flor do mar | 1986 | Lusomundo |
| 244 | | Recordações da casa amarela / Recordações da casa amarela | 1989 | Lusomundo |
| 245 | | O último mergulho / O último mergulho | 1992 | Lusomundo |
| 246 | | A comédia de Deus / A comédia de Deus | 1995 | Lusomundo |
| 247 | | Le bassin de J. W. / Le bassin de J. W. | 1997 | Lusomundo |
| 248 | | As bodas de Deus / As bodas de Deus | 1999 | Lusomundo |
| 249 | | Branca de neve / Branca de neve | 2000 | Lusomundo |
| 250 | | Vai e vem / Vai e vem | 2003 | Lusomundo |
| 251 | **M**OZOS, Manuel | Ruínas / Ruínas | 2009 | Alambique |
| 252 | **N**ICHOLS, Mike | Quem tem medo de Virginia Wolf? / Who´s afraid of Virginia Wolf? (2 DVD) | 1966 | Warner bros. |
| 253 | **O**LIVEIRA, Manoel de | Vale Abraão / Vale Abraão | 1993 | Lusomundo |
| 254 | | O gebo e a sombra / O gebo e a sombra | 2012 | O Som e a Fúria |
| 255 | **O**PHULS, Marcel | Tristeza e Compaixão / Le chagrin et la pitié | 1969 | Alambique |
| 256 | **O**ZU, Yasujiro | Viagem a Tóquio / Tokyo Monogatari | 1953 | Leopardo F. |
| 257 | **P**ANH, Rithy | A imagem que falta / L´image manquante | 2013 | Leopardo F. |
| 258 | **P**ANAHI, Jafar | Sangue e ouro / Talaye sorkh | 2003 | Fnac |
| 259 | | Táxi / Taxi | 2015 | Midas |
| 260 | **P**ASOLINI, Pier Paolo | Saló ou 120 dias de sodoma / Salò o le 120 giornate di Sodoma | 1975 | Leopardo F. |
| 261 | **P**ECKINPAH, Sam | A Quadrilha Selvagem / The Wild Bunch (2 DVD) | 1969 | 20 th C. Fox |
| 262 | **P**INTO, Joaquim | E agora? Lembra-me / E agora? Lembra-me | 2013 | Midas |
| 263 | **P**OLANSKI, Roman | A semente do diabo / Rosemary´s baby | 1968 | Paramount |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 264 | | Chinatown / Chinatown | 1974 | Paramount |
| 265 | | O inquilino / The tenant | 1976 | Paramount |
| 266 | | O pianista / The pianist | 2002 | LNKvideo |
| 267 | **P**REMINGER, Otto | Vidas inquietas / Angel face | 1949 | Costa do C. |
| 268 | | Rio sem regresso / River of no return | 1954 | 20 th C. Fox |
| 269 | | Anatomia de um Crime / Anatomy of a Murder | 1959 | Columbia |
| 270 | **R**AY, Nicholas | Cega paixão / On dangerous ground | 1941 | Costa do C. |
| 271 | | Johnny Guitar / Johnny Guitar | 1954 | . |
| 272 | | Fúria de viver / Rebel without a cause (2 DVD) | 1955 | Warner bros. |
| 273 | | Atrás do espelho / Bigger than life | 1956 | . |
| 274 | **R**ENOIR, Jean | A regra do jogo / La règle du jeu | 1939 | Alambique |
| 275 | **R**EYGADAS, Carlos | Post Tenebras Lux / Post Tenebras Lux | 2012 | Midas |
| 276 | **R**IVETTE, Jacques | Não toquem no machado / Ne touche pas la hache | 2008 | Atalanta F. |
| 277 | **R**OCHA, Paulo | Os verdes anos / Os verdes anos | 1963 | Midas |
| 278 | | Mudar de vida / Mudar de vida | 1966 | Midas |
| 279 | **R**ODRIGUES, João Pedro | As Curtas-Metragens | 2016 | Fnac |
| 280 | **R**OSSELLINI, Roberto | Stromboli / Stromboli | 1950 | Leopardo F. |
| 281 | | Europa 51 / Europa '51 | 1952 | Leopardo F. |
| 282 | | Viagem em Itália / Viaggio in Italia | 1954 | Leopardo F. |
| 283 | | O medo / Non credo più all'amore (la paura) | 1954 | Leopardo F. |
| 284 | **S**AFDIE, Benny & Josh | Vão-me buscar alecrim / Go get some rosemary | 2009 | Midas |
| 285 | **S**ALAVIZA, João | Arena (2009) + Cerro Negro (2011) + Rafa (2012) | . | Midas |
| 286 | | Montanha / Montanha | 2015 | Midas |
| 287 | **S**CHRADER, Paul | Estranha sedução / The comfort of strangers | 1990 | Metro G. M. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 288 | SCORCESE, Martin | Taxi driver / Taxi driver | 1976 | Columbia |
| 289 | | Touro enraivecido / Racing bull (2 DVD) | 1980 | Metro G. M. |
| 290 | | O cabo do medo / Cape fear (2 DVD) | 1991 | Universal |
| 291 | | A última tentação de Cristo / The last temptation of Christ | 1998 | Universal |
| 292 | SCOTT, Ridley | Alien, o oitavo passageiro / Alien | 1979 | 20 th C. Fox |
| 293 | | Perigo iminente / Blade runner | 1982 | Warner bros. |
| 294 | SHYAMALAN, M. Night | O protegido / Unbreakable | 2000 | Touchstone |
| 295 | | A vila / The village | 2004 | Touchstone |
| 296 | SIODMAK, Robert | Assassinos / The killers | 1946 | Cine digital |
| 297 | SKOLIMOWSKI, Jerzy | Matar para viver / Essencial killing | 2010 | Zon Lusom. |
| 298 | SODERBERGH, Steven | As confissões de uma namorada de serviço / The girlfriend experience | 2009 | Zon Lusom. |
| 299 | SOLONDZ, Todd | Palindromes / Palindromes | 2004 | Atalanta F. |
| 300 | SOUSA DIAS, Susana | 48 / 48 | 2010 | Alambique |
| 301 | SPIELBERG, Steven | E.T., o extraterrestre / E.T. The extra-terrestrial (3 DVD) | 1982 | Universal |
| 302 | | A. I. Inteligência Artificial / A. I. (2 DVD) | 2001 | Warner bros. |
| 303 | STONE, Oliver | Assassinos natos / Natural born killers (2 DVD) | 1994 | Warner bros. |
| 304 | STRAUB / HUILLET, J.-M. / D. | Sicília ! / Sicília ! | 1998 | Atalanta F. |
| 305 | STURGES, Preston | A quimera do riso / Sullivan´s travels | 1941 | Universal |
| 306 | TARANTINO, Quentin | Cães danados / Reservoir dogs | 1992 | Universal |
| 307 | | Pulp fiction / Pulp fiction | 1994 | Miramax |
| 308 | | Jackie Brown / Jackie Brown | 1997 | Costa do C. |
| 309 | | Kill Bill: a vingança, volume 1 / Kill Bill : Volume 1 | 2003 | Costa do C. |
| 310 | | Kill Bill: a vingança, volume 2 / Kill Bill : Volume 2 | 2004 | Costa do C. |
| 311 | | À prova de morte / Death proof | 2007 | Prisvideo |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 312 | | Sacanas sem Lei / Inglorious basterds | 2009 | Universal |
| 313 | | Django libertado / Django unchained | 2012 | Sony |
| 314 | | Os oito odiados / The hateful eight | 2015 | Pris |
| 315 | | Era uma vez em… Hollywood / Once upon a time in Hollywood | 2019 | Sony |
| 316 | **T**ARKOVSKI, Andrei | O Espelho / Zerkalo | 1975 | Costa do C. |
| 317 | **T**ARR, Béla | Danação / Kárhozat | 1987 | Midas |
| 318 | | O tango de satanás / Sátántangó | 1994 | Midas |
| 319 | | As harmonias de Wercmeister / Werckmeister harmóniák | 2000 | Midas |
| 320 | | O homem de Londres / A londoni férfi | 2004 | Zon Lusom. |
| 321 | | O cavalo de Turim / A torinói ló | 2011 | Midas |
| 322 | **T**ATI, Jacques | Vida moderna / Playtime | 1967 | Atalanta F. |
| 323 | **T**OURNEUR, Jacques | A pantera / Cat people | 1942 | Costa do C. |
| 324 | | O arrependido / Out of the past | 1947 | Costa do C. |
| 325 | **T**RÉFAUT, Sérgio | Lisboetas / Lisboetas | 2004 | Alambique |
| 326 | **T**RUFFAUT, François | Os quatrocentos golpes / Les 400 coups | 1959 | Costa do C. |
| 327 | | Grau de destruição / Fahrenheit 451 | 1966 | Universal |
| 328 | **V / R** | Cada um o seu cinema / Chacun son cinema | 2007 | Midas |
| 329 | | Eros - W. Kar-Way / S. Soderbergh / M. Antonioni | 2004 | LNKvideo |
| 330 | **V**AN SANT, Gus | Gerry / Gerry | 2002 | Lusomundo |
| 331 | | Últimos dias / Last days | 2005 | Atalanta F. |
| 332 | **V**ARDA, Agnés | As Praias de Agnés / Les plages d'Agnès | 2008 | Midas |
| 333 | **V**ERHOEVEN, Paul | Ela / Elle | 2016 | Midas |
| 334 | **V**IDOR, King | Vontade indómita / The Fountainhead | 1949 | . |
| 335 | **V**IGO, Jean | A Atalante / L´Atalante | 1934 | NOS |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 336 | **V**INTERBERG, Thomas | A festa / Dogme #1 Festen | 1998 | Atalanta F. |
| 337 | **V**ISCONTI, Luchino | Sentimento / Senso | 1954 | Alambique |
| 338 | **V**ON STERNBERG, Josef | O Expresso de Xangai / Shanghai express | 1932 | Universal |
| 339 | **V**ON TRIER, Lars | Ondas de paixão / Breaking the waves (2 DVD) | 1996 | Atalanta F. |
| 340 | | Os idiotas / Dogme 2 | 1998 | Atalanta F. |
| 341 | | Dogville / Dogville (2 DVD) | 2003 | Atalanta F. |
| 342 | | Manderlay / Manderlay (2 DVD) | 2007 | Atalanta F. |
| 343 | **W**EERASETHAKUL, Apichatpong | Febre tropical / Tropical malady | 2004 | Atalanta F. |
| 344 | | Síndromas e um século / Sang Sattawat | 2006 | Zon Lusom. |
| 345 | | O Tio Boonmee que se lembra das suas vidas anteriores / Loong Boonmee raleuk chat | 2010 | Midas |
| 346 | | Cemitério do esplendor (2015) + Mekong hotel (2012) / Rak ti Khon Kaen (2015) + Mekong hotel (201 | . | Midas |
| 347 | **W**ELLES, Orson | O Mundo a seu pés / Citizen Kane | 1941 | Costa do C. |
| 348 | | O quarto mandamento / The magnificent Ambersons | 1942 | Costa do C. |
| 349 | | A dama de xangai / The lady from Shanghai | 1948 | Columbia |
| 350 | | A sede do mal / Touch of evil | 1958 | Universal |
| 351 | | F de Fraude / F for Fake | 1973 | Costa do C. |
| 352 | **W**ENDERS, Wim | A letra escarlate / Der scharlachrote buchstabe | 1972 | Zon Lusom. |
| 353 | | Alice nas cidades / Alice in den städten | 1973 | Zon Lusom. |
| 354 | | Movimento falso / Falsche bewegung | 1975 | Zon Lusom. |
| 355 | | O amigo americano / Der amerikanische freund | 1977 | Zon Lusom. |
| 356 | | Nick´s movie - Um acto de amor / Lightning over water | 1980 | Zon Lusom. |
| 357 | | Quarto 666 / Chambre 666 | 1982 | Zon Lusom. |
| 358 | | O estado das coisas / Der stand der dinge | 1982 | Atalanta F. |
| 359 | | Paris, Texas / Paris, Texas | 1984 | Atalanta F. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 360 | | Tokyo-Ga / Tokyo-Ga | 1985 | Zon Lusom. |
| 361 | | As asas do desejo / Der himmel uber Berlin | 1987 | Atalanta F. |
| 362 | | Notas sobre Moda e Cidades / Aufzeichnungen zu kleidern und städten | 1989 | Zon Lusom. |
| 363 | | Truque de Luz / Die Gebrüder Skladanowsky | 1995 | Zon Lusom. |
| 364 | **W**ILDER, Billy | Pagos a dobrar / Double indemnity | 1944 | Universal |
| 365 | | O crepúsculo dos deuses / Sunset boulevard | 1950 | Paramount |